

Der Klangkörper:

1. MANDOLINE:

ANNINGER Liselotte
ARAND Julia
MÜHLBAUER Andrea
RUDOLPH Gernot, Konzertmeister
VILLA Ingunn
WIESELBERG Walter

2. MANDOLINE:

GUSKIĆ Elisabeth
GROHMANN Inge
HAILZL Willibald
HUBER Gertrude
SELTNER Eveline
TROJAN Ingrid

MANDOLA:

BISCHOF Harald
HUMMER Siegfried
MLADY Gerda
PILHATSCH Gerhard
SCHREMS Rosemarie
STRIKU Nataliya

DIRIGENT | MUSIKALISCHE LEITUNG:

Heinz KOIHSER

Melden Sie sich – wir machen es möglich!
Wer Lust hat, in einem traditionsreichen (aber keineswegs verstaubten) Amateurorchester mitzumachen, kann sich gerne bei uns melden. Wir suchen Mandolinen- und Gitarrespieler oder -spielerinnen. Ein eigenes Instrument ist nicht zwingend erforderlich!

GITARRE:

Harald EICHELBERGER
Hildegard FICHNA
Alfred LANG
Karl LAUBBLÄTTER
Stephan PLATZER
Manfred STAFFE

BASSUKULELE:

Georg RIEGELNEGG

QUERFLÖTE:

Godela VON KIRCHBACH

AKKORDEON:

Ernst VANOREK

SCHLAGWERK:

Rudolf MILOTA

DIRIGENT:


Anton YERETSKY

Neues Favoritner Mandolinen Orchester

Herzgasse 15-19
A-1100 Wien

Probe: Mittwoch
19.00 bis 21.00 Uhr

office@mandolinen.at
www.mandolinen.at

NEUES FAVORITNER
MANDOLINENORCHESTER 



Neues Favoritner Mandolinen Orchester

www.mandolinen.at

NEUES FAVORITNER
MANDOLINENORCHESTER 

MUSIKALISCHER SOMMER AUSKLANG Programm

Heut' Abend lad' ich mir..

Ingrid **MERSCHL**

18.30 Uhr
Mittwoch
7. September 2022



BASiS.
KULTUR.
WIEN

WIEN
KULTUR

Gefördert von der Bezirksvorstehung Favoriten.

Diese Veranstaltung wird durch die Kulturkommission Favoriten gefördert und ist für alle interessierten Bewohnerinnen und Bewohner öffentlich zugänglich

**FESTSAAL DER
BEZIRKSVORSTEHUNG
FAVORITEN**
1100 Wien, Keplerplatz 5
Eingang Gudrunstraße 128

Heinz **KOIHSER**
Dirigent | Musikalische Leitung

MANDOLINENGRUSS

Richard Oesterreicher (1900–1949)

SCHWÄBISCHE OUVERTÜRE

Op. 55

Rudolf Krebs (1907–1962)

MENUETT

Op. 11 Nr. 5, G. 275

M: Luigi Rodolfo Boccherini (1743–1805)

IM PRATER BLÜH 'N WIEDER DIE BÄUME

aus dem gleichnamigen Film (1958)

M: Robert Stolz (1880–1975) T: Kurt Robitschek (1890–1950)

Ingrid MERSCHL

DUNKELROTE ROSEN

Gasparone

M: Carl Joseph Millöcker (1842–1899)

T: Friedrich Zell eigentlich Camillo Walzel (1829–1895) | T: Richard Genée (1823–1895)

IL CANTO DEI CHERUBINI

Giacomo Sartori (1860–1946)

SECHT 'S LEUT 'LN, SO WAR 'S ANNO DREIßIG IN WIEN

Penzinger Kircherl

M: Roman Cornelius Domanig-Roll (1882–1932) | T: Franz Allmeder (1872–1941)

Ingrid MERSCHL

KAUF DIR EINEN BUNTEN LUFTBALLON

aus dem Revuefilm „Der weiße Traum“ (1943).

M: Anton Profes (1896–1976) | T: Aldo von Pinelli (1912–1967)

ROMANESKA

Op. 33

Friedrich Zikoff (1824–1877) | Rudolf Krebs (1907–1962)

INTERMEZZO

R. Wallroth

MEINE LIPPEN, SIE KÜSSEN SO HEISS

Giuditta

M: Franz Lehár (1870–1948) | T: Paul Knepler (1879–1967) | Fritz Löhner-Beda (1883–1942)

ICH HÄTT ' GETANZT HEUT ' NACHT

My Fair Lady

M: Frederick Loewe eigentlich Fritz Löw (1901–1988) | T: Alan Jay Lerner (1918–1986)

Ingrid MERSCHL

KLÄNGE AUS DER PUSZTA

Hans Schmitt (1923–2009)

HEUT ' ABEND LAD ' ICH MIR DIE LIEBE EIN

aus dem Film „Das Lied der Wüste“ (1939)

M: Nico Dostal (1895–1981) | T: Gustav Hermann Bruno Balz (1902–1988)

Ingrid MERSCHL

TONIGHT

West Side Story

M: Leonard Bernstein (1918–1990) | T: Stephen Joshua Sondheim (1930–2021)

Alle Mitwirkenden vor und hinter dem Vorhang
wünschen Ihnen gute Unterhaltung.

PAUSE

Arrangements **Heinz KOIHSER**