



Menichetti, Francois

Francois Menichetti , geboren in Bastia am 26. Dezember 1894, gestorben am 27. August 1969, schrieb Anfangs des 20. Jahrhunderts für die damals zahlreichen Zupforchester gefällige Kompositionen. Bei "A travers la Hongrie" handelt es sich nicht um authentische ungarische Volksmusik, sondern um französische Impressionen (Postkarten eines Franzosen von Ungarn in seine Heimat)

Werke für Mandolinorchester:

- 1913 *Dernier baiser*, mazurka
- 1913 *Echo d'amour*
- 1913 *Souvenez-vous*, wals
- 1913 *Vers le progres*, mars
- 1914 *Bonjour les Amis!*, burleske polka
- 1914 *Doux adieu !*, serenade
- 1920 *Clochettes fleuriers*, mazurka
- 1920 *Jeunesse Sportive*, mars
- 1920 *Priere musicale*, wals
- 1922 *Daisy-club*, foxtrot, Op. 47
- 1928 *Le rêve du Gondolier*, Barcarolle
- 1928 *Mon amour, ou es-tu?*, serenade
- 1929 *Le vagabond*, foxtrot
- 1930 *Salut aux vainqueurs*, mars
- 1932 *Tu mentis*, wals
- 1944 *Marche des volontaires du corps féminin*
- 1948 *Aubade au President*, serenade
- 1949 *Marche des membres honoraires*
- 1949 *Pauvre Mignon*, gavotte
- 1951 *Vers le progrès*, mars
- 1952 *Ballet des roses*, dansensuite
- 1954 *La vallée maudite*, dramatische ouverture
- 1955 *Moskowa*, Russische fantasie
- 1963 *Sérénade espagnole*, serenade
- 1965 *La dernière étape*, ouverture
- 1965 *A travers la Hongrie*, Hongaarse fantasie
- 1967 *Joyeux temps*, polka
- 1967 *Une fête au château*, suite
- *Flirt d'un soir*
- *Gentille Aubade*
- *Gitanella*, wals
- *Marche Meusienne*
- *Marche Turque*

- *Parfum d'amour*, wals
- *Sérénade Corse*, serenade
- *Tu mentis!...*, wals
- *Une fête au Chateau*

Quelle: <https://nl.wikipedia.org/wiki/1913>